



Республиканская академическая газета

Симферополь, январь 2004 года № 1 (919) Газета Таврического университета основана 1 октября 1919 года

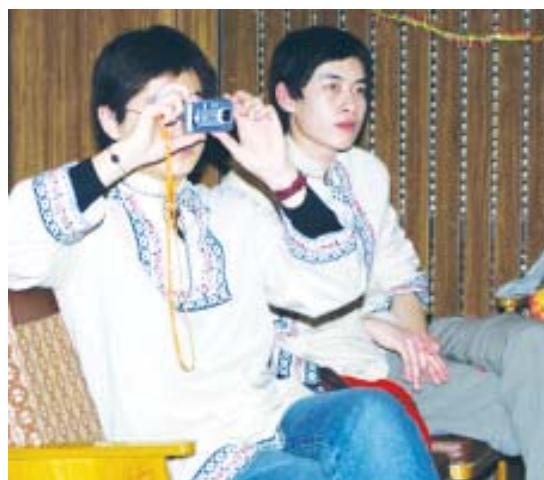
«Пусть расцветают все цветы»

Эта древняя китайская пословица в последние годы приобрела новый смысл и словно лозунг призывает всех граждан многомиллионной державы к деловому сотрудничеству со всеми странами мира.

Наши университет, имея сорокалетний опыт подготовки иностранных студентов, заинтересован в сотрудничестве с Китаем. Это подтверждают рабочие поездки делегаций.

В канун Нового года (по китайскому календарю), 20 января, в наш университет прибыла представительная делегация города Тайань, провинции Шандунь. О том, какие вопросы способна решать эта делегация, ярко говорит её состав: Мэн Чжаоин – заместитель начальника отдела образования города Тайань; Линь Цзюньчан – проректор, юридическое лицо Центра международного сотрудничества педагогического университета Цю Фу; Чжоу Чуаньсэнь – начальник отдела Центра международного сотрудничества педуниверситета Цю Фу; Чжай Яньсинь – начальник отдела международной гимназии города Тайань; Чжоу Минь – начальник отдела Центра международного сотрудничества педуниверситета Цю Фу; Синь Лэй – главный менеджер Центра международного сотрудничества педуниверситета Цю Фу и группа учащихся международной гимназии города Тайань.

(Окончание на стр. 4)



«Нежданная гостья» – сессия

Студенческие годы – чудесная пора! Это не только многочасовые хлопоты по конспектированию лекций, обязательное участие на семинарах, в лабораториях, на практических занятиях, поиски необходимых материалов в «читалках», но и прогулки под луной, веселые компании друзей, зовущих на очередную вечеринку... В этом вся молодость, в этом счастье, быть может, смысл жизни, ведь, как известно, она бывает только один раз. Что потом? Поиск работы, иногда разочарование, иногда заслуженное поощрение профессиональных качеств молодого специалиста. А то, насколько подготовлен студент к взрослой жизни, призвана решать... правильно – сессия! Которая, словно нежданный гость, всегда приходит не вовремя.

На втором этаже филологического факультета стояла группа встревоженных девчонок. В руках книжки, в глазах – тоска. Спрашиваю, какой курс. Отвечают, что первый. Одна из них нервно смеется, видно, что волнуется.

- Девчонки, как провели каникулы?

- Здорово! Отдохнули, повеселились, - скажала белокурая стройная девчушка, делово

прижимающая к груди учебники и конспекты.

- К экзаменам готовились?

- Нет, ведь были каникулы. А они, знаете, как расслабляют? – моя собеседница тяжело вздохнула, – вообще, я отношусь к тем, которые готовятся в ночь перед экзаменом.

Многим известно, что так думают только первокурсники, но девчонка продолжила от-

кровление. – Вот у меня, например, сегодня идет расплата за грехи. Я ничего не знаю. Буду списывать, что еще остается делать?

Рядом стояла подружка. Она – против рождественских каникул и предлагает присоединить их к тем дням, что будут после сессии. Хотя первый экзамен сдала «автоматом», а второй – на «четверку», уверяет, будто бы ей попросту повезло.

Побеседовав с первокурсниками, выяснила, что были и такие, которые использовали выходные непосредственно для подготовки. Многие еще до новогодних праздников «вооружились» учебниками и конспектами, что в очередной раз доказывает: ответственному студенту ничто не помешает сделать то, что необходимо, а тех, кто пока не задумывается о своем будущем, ничто не заставит сесть за книжки.

В самом начале зимней сессии на примерах бесед с представителями одного факультета мы хотели проанализировать впечатления о ней. Но затем «география наших встреч» значительно расширилась. Представляем «на суд» наших читателей мнения, впечатления и пожелания наших собеседников о ней.

Михаил К. (1-й курс, факультет управления)

- Самым трудным экзаменом считаю «Основы экономической теории». Но сессия – не «страшилка». Это очередная проверка знаний. Для тех, кто в течение всего семестра активно участвовал в учебном процессе – серьезный этап к накоплению знаний и первые шаги в избранную специальность.

Светлана С. (5-й курс, юридический факультет)

- Новогодние и рождественские праздники пришло посвятить подготовке к экзаменам.

(Окончание на стр. 4)



Фото Анатолия КАЛЯГИНА



Поздравляем!

Уважаемую **Валентину ЖАРИКОВУ**, начальника учебного отдела, со славным юбилеем!

Валентина Николаевна - заслуженный работник образования АРК, ветеран труда, много лет проработала в нашем университете.

Желаем Вам, Валентина Николаевна, крепкого здоровья, неиссякающей энергии, благополучия, удачи в жизни во всех её проявлениях.

*Друзья, коллеги, отмечая Юбилей,
Считать не станут Вами прожитые годы.*

Наполнят лишь бокалы пополней

И много добрых лет для Вас попросят у Природы!

*Ректорат, профком сотрудников,
деканы факультетов, редакция газеты.*

Поздравляем!



Доцента кафедры математического анализа

СМОЛИЧА Владимира Павловича

с первым пятидесятилетием со дня рождения.

Надеемся быть свидетелями дальнейшего творческого роста и новых дерзаний в нелегком труде преподавателя.

Деканат, коллеги факультета математики и информатики.



Поздравляем!

Старшего преподавателя кафедры менеджмента человеческих и природных ресурсов факультета управления **ПРОЦАЯ Андрея Федоровича** с успешной защитой диссертации на тему: «Организация эффективной поддержки предпринимательства (на примере малых предприятий АРК)».

Желаем в дальнейшем творческих успехов в педагогической и научной деятельности.

Деканат и сотрудники факультета управления.

Поздравляем!



Старшего преподавателя кафедры спорта **Руслана ПОДЗОЛКИНА** со славной датой в его жизни – 60-летием!

Руслан Константинович за 32 года работы в нашем вузе, специализируясь на метательных видах легкой атлетики, подготовил троих мастеров спорта международного класса, семерых мастеров спорта. Среди них – чемпионы Украины, серебряный призер Европы и бронзовый призер чемпионата мира – Владислав Пискунов.

Желаем дальнейших успехов в воспитании спортивной плеяды легкой атлетики.

Деканат факультета физической культуры и спорта.

«Серебряное перо» открывает новые имена

В предыдущем номере газеты мы сообщали об успехах студента филологического факультета Виктора Романова. С греческого его имя переводится как «победитель». И он это доказал: на конкурсе журналистского творчества «Серебряное перо» одержал победу в номинации «Новые имена».

Мы договорились встретиться с Виктором на его работе в радиостанции «Лидер», так как свободного времени у него мало. Устроившись в по домашнему милом буфете, мы поговорили о том, что составляет жизнь студента-пятикурсника - о журналистике.

- Виктор, ты осознанно или случайно выбрал эту специальность?

- В отличие от большинства однокурсников, я поступал в университет с целью овладеть профессией журналиста и работать в масс-медиа. Первые публикации появились в молодежной газете «Вовочкина правда», во Владивостоке. Это были небольшие заметки о школьной жизни и статьи-размышления.

Потом родители переехали в Крым. С 1999 года успел попробовать себя во всех видах СМИ: печатных, телевидении, радио, электронных. В Интернете меня привлекал простор, фантазия, охват территории. Потом, на третьем курсе, меня пригласили на «Черноморку» в информационную службу новостей «Волна» и в аналитическую программу «Волна-спорт». Затем пришел на радиостанцию «Лидер». Сначала

делал одну программу, сейчас - две. Выходил в эфир - ежедневно, а на «Черноморке» - по будням.

Свой выбор сделал осознанно. Иногда задумывалась, почему именно журналистика. Для меня выпускники новостей были интересней некоторых боевиков.

Сейчас пытаюсь как-то совместить учебу и работу. Для меня очень важен сам процесс овладения знаниями, на-выками, системой построения своих взглядов на журналистику. Пытаюсь усвоить её задачи и цели, чтобы вырасти нормальным квалифицированным специалистом, а не «бегуном» за карьерой, славой, деньгами.

- Чем тебя привлекает спортивная тематика?

- Может потому, что однажды у нас в школе, еще во Владивостоке, проходил набор в спортивную секцию.

Понравилось, решил себя попробовать в этой сфере. В спортивной журналистике, считаю, нельзя быть фанатом. Нужно спокойно следить за результатом и не отдавать предпочтение той или иной команде, спортсмену. Считаю, что всегда следует подавать объективную информацию.

- Какой из своих материалов считаешь самым ярким?

- Навскидку и не вспомнишь. К каждому материалу подхожу с большой ответственностью. На «Черноморке», пожалуй, это материал о смерти Валерия Лобановского. Так совпало, что киевское «Динамо» первый матч после его смерти играло с симферопольской «Таврией». Освещая этот матч, не мог не коснуться ухода из жизни этого знаменитого тренера. Пришло рассказать о произошедшем в Запорожье, когда Валерию Васильевичу стало плохо. Пожалуй, это был самый памятный материал. Он получился эмоциональный, с трагическими нотками.

Из публикаций, наверное, интервью с Леонидом Грачом. Здесь важен не столько момент общения с интересным человеком, сколько выполнение ответственного задания. Сам факт, что доверили и проба политической темы - сделали материал памятным.

Если же брать радиоэфир, то это, пожалуй, вся моя деятельность в программе «Стадион». Каждый день чем-то памятен.

Правофланговые науки Крыма

Президиум Верховной Рады АРК

12 января 2004 года принял решение:

О назначении грантов Автономной Республики Крым молодым ученым Крыма

в номинации «Информатика и компьютерная инженерия»: Юлии ДЮЛИЧЕВОЙ – ассистентке кафедры информатики факультета математики и информатики за проект «Создание программного комплекса для решения задач распознавания объектов, описанных качественными признаками».

в номинации «Экология и курортная сфера»:

Дмитрию ЕПИХИНУ – аспиранту кафедры ботаники биологического факультета за проект «Оценка состояний зеленых насаждений города Симферополя»

в номинации «Естественные науки»:

Дмитрию СКЛЯРЕНКО – аспиранту кафедры физиологии растений биотехнологий за проект «Разработка биотехнологических методов сохранения исчезающих эндемичных видов флоры Крыма»

в номинации «Гуманитарные науки»:

Иван СТУЛОВ – аспирант кафедры политических наук философского факультета за проект «Анализ модели применения гуманитарных технологий в региональном медиа-пространстве Автономной Республики Крым»

в номинации «Социальные науки»:

Анна ШВАЧКА – старший преподаватель кафедры государственно-правовых дисциплин юридического факультета за проект «Изучение правовой природы нормативных актов Автономной Республики Крым».

О назначении стипендий АРК «За научные достижения в сфере приоритетных направлений развития Крыма»

в номинации «Естественные науки»:

Александру РЫБАСЬ – студенту 5-го курса физического факультета за работу «Разработка методов измерений весовых коэффициентов вихрей оптического маломодового волокна»

в номинации «Экология и курортная сфера»:

Юлии ЦЕЙСЛЕР – студентке 5-го курса биологического факультета за работу «Изучение первичных механизмов биологического действия экологически значимых низкочастотных переменных магнитных полей».

- Как считаешь, много ли добилась в журналистике?

- Расцвет журналиста, по моему мнению, наступает где-то после 30 лет. По крайней мере до этого возраста нормальный журналист, желающий совершенствоваться, должен постоянно учиться, представлять к себе самые высокие требования, видеть перед собой «планку», которую сам для себя установил и пытаться достичь её высоты. Момент этого достижения может стать показателем твоей значимости для общества. И этот эпизод должен быть замечен не тобой, не чиновниками и даже, в первую очередь, не твоими коллегами, а теми, для кого ты работаешь. Когда твоей информации верят. В журналистике я только четыре года. Этого недостаточно чтобы сказать: «Да, я сделал много». Пока учусь у более опытных коллег. Радуюсь их успехам и горжусь тем, что они замечают мои интересные материалы.

- Тебя отметили на конкурсе журналистов «Серебряное перо». Что для тебя значит эта награда?

- Сам факт участия в этом конкурсе, а конкурс международный, уже говорит о многом. Радиостанция «Лидер» выдвинула три программы. Одну из них «Стадион» -веду я.

Став победителем, имел возможность послушать радиопрограммы из Латвии, Белоруссии, Молдовы. Все они своеобразны и есть чему у них поучиться. Каждый такой конкурс - это смотр сил и обмен опытом. И, конечно же, это шаг вперед, шаг к совершенству.

- Если получишь международную премию, кому будешь благодарен?

- В первую очередь, без всяких колебаний, скажу «спасибо» своему первому наставнику, человеку, который ненавязчиво вел меня по пути становления журналиста и делал это правильно, не подталкивая, а наблюдая со стороны, корректируя и направляя. Это мой отец. В первую очередь ему. И маме, конечно. Всем коллегам с которыми я работал и работаю. Естественно, университету, в котором получил «основательную базу».

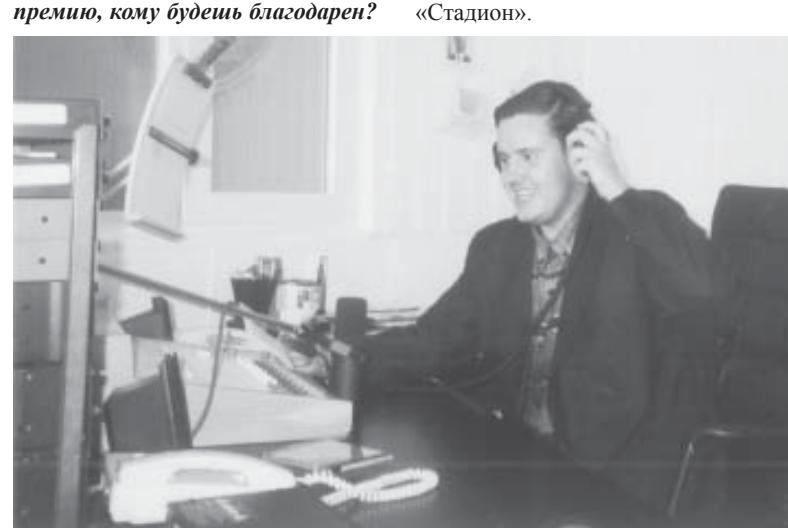
- А как ты борешься с пресловутым «творческим кризисом»?

- Иногда наступают тяжелые времена. Но не замечал, чтобы они длились больше трех дней. Не скажу, что какая-то путеводная звезда постоянно ведет меня счастливым курсом, чтобы завораживать слушателей хорошей интонацией. Когда плохо настроение - погружаюсь в любимый детектив (даже на работе или в перерывах между лекциями) или смотрю полюбившийся фильм. Все это очень помогает. Если появляется возможность полистать свежие газеты и журналы - необходимо дать себе определенную установку на нужное настроение. Когда узнаешь что-то новое - фантазию не остановить.

Мы попрощались. Через 30 минут у Виктора был выход в эфир и было заметно, что он полон желания творить. Договорились о новой встрече и я была очень рада, что мне придется снова приехать сюда еще, и опять окунуться в эту творческую атмосферу.

Валентина НОСОВА

На снимке: Виктор Романов на радиостанции «Лидер» в программе «Стадион».



Плоды мудрости с древа познания

Воздушные каскады арок. Иногда замысловатые, иногда попроще вензеля и лепестки, подсмотренные у самой жизни. Резные перила, дубовые ступени лестниц. Творение рук человеческих и мысли архитектора находит свое воплощение в окружающей нас действительности... Именно так выглядит музей редкой книги, недавно открывшийся в нашем университете. Проектом этого поистине чудесного творения занимался крымский архитектор Виктор Патока – единственный за всю историю вузов человека искусства, получивший Серебряный знак университета. До этого он вручался только за достижения в науке.

Родился Виктор на крымской земле, в Евпатории. Говорят, в детстве не помышлял о том, что будет заниматься искусством, просто очень любил рисовать. И даже теперь, спустя много лет, удивляется тому, что та профессия, которую он когда-то освоил, стала делом его жизни, без которого уже невозможно представить себя. После окончания школы поступил в Харьковский инженерно-строительный институт на

факультет архитектуры. Потом по распределению попал в Симферополь. Работая по специальности в разных государственных учреждениях, оттачивал свое мастерство. В частности, будучи начальником хозрасчетного бюро в Управлении архитектуры и градостроительства, руководил разработкой проектов.

Огромная толстая папка в руках у моего собеседника привлекала внимание. Заметив мой интерес, архитектор сказал, что в ней находится лишь часть его задумок и проектов. Церкви, гостиницы, кафе, киоски и автозаправочные станции – все начертанное в ней поражало оригинальностью. В его работах прослеживается любовь к мягким, интересным формам, чувствуется, что автор избегает ломаных линий. Не изменил Виктор своим предпочтениям и при создании Музея редкой книги. В центре комнаты – аллегорическое «древо познания», плоды которого – вековая мудрость и свет истины. Эта идея является основной в оформлении этой «кладовой наук».

Ему нравится атмосфера, царящая в универ-

ситете, поэтому и работал над проектом совершенно бескорыстно. Говорят, что нашел здесь вдохновение и осознание того, что его творчество кому-то нужно.

Зашла я к директору библиотеки Виктории Ивановне Спировой.

- Он сделал все в соответствии с глубинным видением книг, прочувствовал дух, которым они наполнены, - сказала она. - Каждый музей несет в себе свою философскую основу, и Виктор как нельзя лучше подчеркнул драгоценность печатных изданий, подаренных нам прошлым. Дерево приняло их в свои объятия, слилось с историей. Теперь их невозможно представить друг без друга: достойное оформление комнаты подчеркивает величие древних томов. Здесь очень важна и эмоциональная часть восприятия библиотеки в целом: теперь каждый человек, вошедший сюда, может унести в своем воображении в далекие эпохи и связать их через настоящее с будущим.

Елена ЛИГОВСКАЯ

На снимках: торжественное открытие Музея редкой книги; ректор Николай Багров вручает Виктору Патоке Серебряный знак университета.

Фото Анатолия КАЛЯГИНА



Воздушные замки на поле чудес...

Помните сказку «Приключения Буратино»? О том, что у главного персонажа была цель: заработать денег для бедного папы Карло.

«Лисы Алисы» и «коты Базилио» существовали во все времена. Во многом благодаря тем, на ком легче всего «зарабатывать», - молодежи. Сегодня в каждом городе существует бизнес, построенный по сюжету этой сказки.

К примеру, предпринимчивая женщина находит студентов для участия в рекламной акции, обещает заплатить им определенную сумму за то, что они приведут к ней как можно больше желающих работать. Заметьте, в газете объявление не дается. Ставка делается на малообеспеченных, которых среди учащихся немало. Условия: частичная занятость и неплохая зарплата, которая выдается только в конце акции. Для убедительности проводится специальный экзамен, на котором та же женщина проверяет у нанимающихся знания о товаре (от стирального порошка до мобильных телефонов), который им предстоит рекламировать. Окрыленные возможностью выделиться среди сверстников и понравиться будущему начальству, студенты бросаются на изучение материала. В результате практически всех принимают на работу. Зачисленных распределяют по сменам, показывают «точки», где им придется работать и, как говорится, в бой!

В чем же подвох, спросите вы? Об этом я узнала, побеседовав с одной из студенток нашего вуза, которая таким способом попыталась заработать. Ее в проект пригласила подружка, поэтому у девушки даже не закралось подозрение, что что-то может не получиться. После «пар» она исправно ходила на занятия, где рассказывали о новых и устаревших моделях телефонов (именно их ей предстояло рекламировать), сдала экзамен.

Следующим шагом стало заполнение карточки персонала и ознакомление с основными правилами работы. В ней наряду с паспортными данными требовалось указать параметры фигуры, цвет волос, размер одежды и обуви, хотя всем промоутерам выдали одну форму на несколько человек.

За любое нарушение предусматривались штрафы – вычеты из зарплаты и даже исключение из проекта без оплаты.

На вопрос, заключали ли с ними трудовой договор, девушка отрицательно покачала голо-

вой. Отношения ребят с женщиной основаны на доверии. Даже тот факт, что девочкам, участвовавшим в предыдущих акциях, не заплатили, не смущил студентку. Логика проста: побещали, значит рано или поздно сдержат слово. Именно поэтому продолжали трудиться в ожидании зарплаты. И никто из них даже не задумался о том, что милая женщина может оказаться обыкновенной шарлатанкой...

Прокомментировать ситуацию попросила Сергея Бродовского, директора Симферопольского городского Центра занятости:

- Разве кто-то заставляет взрослого человека договариваться на словах, не подписывая никаких договоров? Ведь работодатель по истечении срока может вас в лучшем случае всего лишь поблагодарить за помощь. Поэтому, пока есть люди, которые нанимаются на работу без оформления соответствующих документов, будут существовать и те, кто сумеет на них заработать. Наше законодательство на протяжении вот уже двух с половиной лет предусматривает то, что любое лицо вступающее в трудовые отношения с любым другим лицом, даже в случае выполнения каких-либо разовых работ, должно оформлять трудовой договор (его форма утверждена кабинетом Украины), который в свою очередь, подлежит регистрации в службе занятости. В нем оговаривается все: условия, срок работы, адреса сторон, заработка, платы, и так далее. В результате труд человека становится легальным, а он сам – социально защищенным. И то, что люди, прежде всего молодежь, не заключают договоры, верят на слово тем, кто кормит их обещаниями, не подкрепляя соглашение юридически, очень печально. Все должно быть официально.

Не только молодые попадают на эту удочку. В городе имеется порядка тысячи вакансий с хорошей зарплатой, но люди предпочитают работать у частных предпринимателей. Потом приходят к нам и жалуются – «обманул начальник». При этом каждый доб-

ровольно подписался в договоре под суммой зарплаты, которая в два раза меньше той, что обещал ему предприниматель. К сожалению, в данном случае мы помочь не можем. Все зависит от нанимающегося. Он должен четко знать свои права, здраво мыслить. И если ему дают бумагу, на которой написано «180 гривен», - именно эту сумму он и получит на руки по истечении месяца, какие бы богатства не обещал работодатель.

Почему никто из наемных рабочих не ходит на больничные? Потому что нанимающий отказывается платить, не используя фонд по временной утрате трудоспособности, – ему ты нужен здесь и сейчас. И помните: нет никакой гарантии, что работодатель, обманувший государство, не обманет и тебя. Чтобы уберечь себя, необходимо заключать договоры.

В налоговой службе четко и ясно дали понять: если «лиса Алиса» где-то зарегистрирована, то на нее можно написать заявление в налоговую полицию, на основании которого будет начато расследование. А нет – помочь ничем нельзя. Пояснили, что служба ищет тех, кто скрывается от уплаты налогов, если же никаких документов о том, что работодатель платит своим промоутерам, нет – увы...

О том, куда же идти студентам, если они нуждаются в подработке, мне пояснила Ирина Цурбелева, ведущий специалист Молодежного центра труда:

- Конечно же, нам. Здесь есть большой выбор вакансий для молодежи в возрасте от 18 до 28 лет. Есть работа и для студентов-очников. Пока, правда, только на летний период: переводчиками, гидами, поварами, воспитателями; требуются строители. Но ждать лета не надо, приходите уже сегодня – может подвернуться работа с частичной занятостью. Никому не откажем. Услуги бесплатные: надо заполнить анкету, принести фотографию и встать на учет.

Обращаясь к нам, молодые люди не только обезопасят себя, но и получат гарантии, так как в Молодежном Центре труда обязательным условием приема на работу является оформление всех документов, включая трудовую книжку.

Ждем всех по адресу: Гоголя 9, кабинет 36.

НОВОСТИ ТНУ

За опытом во Львов

По поручению ректора, профессора Николая Багрова с 11 по 14 января в Львовский национальный университет «Львівська політехніка» была направлена делегация нашего вуза во главе с первым проректором Виктором Шарапой.

Цель визита – изучение опыта похождению вузов в Болонский процесс, предполагающий сближение или даже объединение образовательных систем европейских стран.

Визит привнес больше вопросов, чем ответов и заставил нас всерьез задуматься о путях интеграции нашего университета в европейскую систему образования.

Болонский процесс предполагает шесть ключевых позиций:

Духовственное обучение. Существующие проблемы:

a) образовательно-квалификационный уровень «специалист» должен быть ликвидирован, при этом будет снижен образовательный уровень государства при условии, что магистратурами будут не более 30 % студентов;

b) как обеспечить полутора, двухгодичный срок обучения магистров, требуемый в Европе, при условии госбюджетного финансирования одного года обучения?

b) в законе о высшем образовании Украины не предусмотрена специализация для образовательного уровня «бакалавр», в то время, как исторически в нашем университете специализация начинается на 3-м курсе.

Внедрение кредитной системы (Европейская кредитно-трансферная система ECTS). В целом система оценивается практически всеми положительно, но стандартизация кредитов в настоящее время только складывается и в Украине. Практически нет опыта использования этой системы также, как и симильярная школа оценок ECTS.

Контроль качества знаний. Очевидно система будет развиваться в направлении разработки стандартов транснационального образования и независимых международных аккредитационных организаций. Наши проблемы связаны с отставанием в области компьютерного тестирования и недостатком опыта оценок остаточных знаний студентов.

Расширение мобильности. К сожалению опыт стран восточной Европы показывает, что мобильность имеет одностороннюю направленность и приводит к «вымыванию мозгов» из «бедных» стран.

Одним из условий мобильности студента является модульность (разбиение дисциплин на смысловые модули).

В «Львівській політехніці» мы познакомились с интересным опытом внедрения модульно-рейтинговой системы, в соответствии с которой после 3-го курса студент, имеющий высокий рейтинг имеет право выбора госбюджетного обучения на дефицитной специальности в рамках выбранного направления.

Обеспечение трудоустройства выпускников. Проблема заключается в том, что в Украине запоздали с определением профессий для образовательно-квалификационного уровня «бакалавр» и тем самым частично дискредитировали идею бакалаврата. Вместе с тем, работодатели Европы договорились признавать квалификационный уровень «бакалавра» и способствовать их трудоустройству. Одним из главных препятствий трудоустройства наших выпускников в Европе будет языковой барьер.

Обеспечение привлекательности европейской системы образования. Предполагается, что введение общеевропейской системы гарантированного качества образования, кредитно-накопительной системы будет способствовать повышению интереса населения к получению высшего образования.

...Кстати, та самая студентка, проработав две недели, попыталась уволиться. Её «благодетельница» накинулась с обвинениями: дескать, думаешь только о себе, а не о престиже учреждения. Но стоило заинтриговать об оформлении письменного договора, «работодательница» ответила, что не собирается платить налоги, и добавила: «ты снята с проекта».

Прослушав же, что к выпуску готовится данная статья, «лиса Алиса» перезвонила и попросила девушку приехать к ней домой для расчета. В итоге студентка получила деньги, причем сумма была больше обещанной. В ее присутствии заплатили и другим промоутерам, но только за последнюю акцию. Зарплата за участие в других акциях так и осталась на уровне обещаний...

Елена ЛИГОВСКАЯ

«Нежданная гостья» - сессия

(Окончание. Начало на стр. 1)

Очень хочется, чтобы и последняя сессия прошла без «судов» (удовлетворительных оценок).

Сергей В. (1-й курс, географический факультет, специальность «геоэкология»)

- К учебе подошел «по-школьному». В итоге нахваталась «удочек». Хорошо, что сессию не завалил. Это суровый урок, но он заставил меня основательно задуматься над тем, что учеба в университете - путевка в будущее.

Мария М. (1-й курс, исторический факультет)

- Всю сессию тяжело проболела. Теперь придется сдавать экзамены во время учебы. Постараюсь не огорчать родителей.

Елена Б. (1-й курс, факультет крымскотатарской и восточной филологии)

- Все экзамены сдала досрочно и без проблем. Для меня привлекательна и своеобразна филология Востока.

Андрей К. (1-й курс, факультет физической культуры и спорта).

- В университет поступил, чтобы совершенствовать спортивное мастерство. На факультете - приличная спортивная база и преподаватели. Хорошие спортсмены всегда будут востребованы в любом учреждении и предприятии.

Очень красивая студентка факультета иностранной филологии.

- Главное – знания английского языка. Остальное придет во время работы. Студенческая пора –

пора молодости. Её надо проводить весело и без забот. Молодость – не повторима.

Алексей К. (5-й курс, факультет математики и информатики)

- Главное на первом курсе нехватать «удочек». Это негативно скажется на последующих оценках. Хотя можно убедить преподавателя, что во-время взялся за ум и начал «грызть науку».

Игорь Алексашкин (ассистент кафедры геоэкологии географического факультета)

- Это моя первая сессия в роли экзаменатора. Считаю, что к зачету по курсу «Биогеохимия» (эта дисциплина базируется на стыке 3-х наук) треть студентов серьезно подошла, и на летней сессии у них не будет проблем по сдаче экзамена. Усвоив основы данного курса, студенты легче разберутся в проблемах по многим дисциплинам.

Валентина Гружецкая (заведующая кафедрой теории и методики физической культуры факультета физической культуры и спорта).

- Особое внимание хочу обратить на слабую общеобразовательную школьную подготовку поступающих на наш факультет. Не надо быть особым аналитиком, чтобы отличить первокурсника от студента старших курсов. Если студенты-первокурсники в первую очередь хотят проявить себя как спортсмены, то старшекурсники хорошо усвоили главное – чтобы стать востребованным специалистом – этого мало. Они стараются проявить себя не только в спортзале, но и на семинарах и экзаменах. Их чаще можно

встретить в библиотеке, на научных конференциях. Они умело сочетают совершенствование мастерства с накоплением научных знаний.

Динара Хаваджи (ассистент историко-правовых дисциплин юридического факультета).

- Хотя в данном университете это первая сессия, но мне было легко ориентироваться, имея опыт преподавания в Крымском юридическом институте национального университета внутренних дел, да и семинарские занятия дают четкую картину общей подготовки первокурсников. Не стану особо выделять отличившихся на экзамене по курсу «История государства и права зарубежных стран». Время покажет, кто из них достойно проявит себя на юридической ниве. Но не могу не отметить успешную подготовку студентов первой группы. Большинство ребят имеют представление и умеют проанализировать содержание государственно-правовых процессов на различных этапах формирования общества.

Своими мыслями и впечатлениями об учебе поделились и студенты из дальнего зарубежья, обучающиеся в нашем университете.

Матин Баэр (Швеция, студент 1-го курса факультета иностранной филологии).

- В Крым я приехал из Стокгольма. Мне очень понравился ваш край. За полгода моего пребывания успел побывать во многих городах Крыма. Учеба мне нравится, но очень большая нагрузка и маленькие перерывы между лекциями. Хотелось бы, как в Швеции, между двумя «парами» де-

лать часовой отдых. За это время можно побывать в буфете, и побеседовать с коллегами, преподавателями.

За время учебы приходится осваивать два языка: немецкий и русский. Стать переводчиком немецкого в Швеции очень престижно (к нам много туристов приезжает из Германии).

Хуэй Цян (Китай, студентка 5-го курса факультета иностранной филологии).

- Учиться в Симферополь прибыла из Минского университета. Климат Крыма менее суров, чем в Беларусь. Да и учеба по индивидуальному плану мне больше подходит. Трудности были в первое время обучения в ТНУ – необходимо было сдать «разницу» – 12 экзаменов. Так что эта сессия, когда пришлось сдавать всего два экзамена, оказалась весьма нетрудной.

Здесь, в университете, больше внимания уделяется самоподготовке.

Лю Ян (Китай, студент 5-го курса филологического факультета).

- В Таврический университет я переехала из Киевского университета, в котором проучился три курса. В Киев из Китая на учебу приехало 60 студентов. Соответственно нам легче было общаться на китайском языке, что приводило к слабым знаниям русского языка. Сейчас это оказывается на лекциях, когда мы занимаемся вместе с русскими студентами. Не успеваем понять основную мысль преподавателя. На практических занятиях, когда нас в группе всего двое (студенты из Китая занимаются по индивидуальному плану), дисциплины усваиваются легче. За эти полтора года обучения в Крыму я больше усвоил, чем за три года в Киеве. Надеюсь, что у себя на родине я буду востребованным специалистом.

Настя Бондарева (Германия, 1-й курс, филологический факультет).

- Вам покажется странным, что я – немка. Мои родители (отец – русский, мать – немка) выехали в Германию, когда я была еще маленькой. Соответственно учеба в школе и в большинстве случаев общение в семье проходило на немецком языке. Мне повезло, что учеба в вузах ведется на русском языке. Хотя есть определенные трудности, с которыми я здесь столкнулась. Школьники Германии по окончании 10-ти классов гимназии, если они хотят продолжить учебу в вузах, обязаны учиться еще три года. Затем, сдав экзамены и набрав определенное количество баллов, могут без экзаменов поступать в вуз. Странным для меня показалось то, что студент, который учится в вузах Украины не выбирает необходимые дисциплины для будущей специальности, а все учатся по общей программе. Мне лично нравятся те предметы, которые связаны с моей будущей профессией.

Зимняя сессия в очной раз на глядно продемонстрировала: примерные студенты учатся, нерадивые уповают на случай. Многие старшекурсники уверены, что после третьего курса на студента «работает» зачетная книжка. Так что делайте выводы, господа первокурсники – укреплять общеобразовательную базу надо смолоду, тогда на старших курсах появится возможность посвятить свободное время более приятным занятиям, нежели зурбажка.

**Елена ВЕТРОВА
Григорий АЛЕКСЕЕВ
Фоторепортаж
Анатолия КАЛЯГИНА**



«Пусть расцветают все цветы»

**(Окончание.
Начало на стр. 1)**

Для приема столь представительной делегации в университете была разработана и проведена специальная программа по проведению краткосрочных курсов русского языка для гимназистов и культурно-ознакомительных экскурсий по Симферополю и Крыму.

Подготовка специалистов-иностранных имеет определенные трудности. Иностранные студенты, пребывая во время учебы в незнакомой стране,

сталкиваются с незнакомым языком, неведомыми для них нравами, порядками и бытом.

Прибывшая делегация из Китая во время решения рабочих вопросов была разделена на две подгруппы: руководителей и гимназистов.

Ректор университета Николай Багров познакомил руководителей китайской делегации с историей нашего вуза, провел экскурсию по университету, рассказал о планах на будущее.

Затем в конференц-зале Николай Васильевич совместно с

китайскими официальными лицами решали ряд вопросов, связанных с развитием дальнейшего сотрудничества. Определенные трудности у китайских студентов при обучении в нашем университете возникают с усвоением русского языка. Для их устранения с нашей стороны поступило предложение о командировании наших специалистов русского языка в Китай для преподавания данной дисциплины в международной гимназии города Тайян, об открытии факультета русского языка в университете Циндао, об открытии в Симферополе Центра по изучению русского языка для китайских граждан, чтобы им

легче было поступать учиться в высшие учебные заведения Украины. Был затронут вопрос об открытии отделения по изучению китайского языка на факультете крымскотатарской и восточной филологии в нашем университете.

По окончании этой встречи был составлен проект договора

по обговариваемым вопросам и

представители из Тайян обещали доставить его в Китай для

подписания другой стороной.

В это время китайских гимназистов проректор Виктор Милюков вместе с заведующей кафедры методики преподавания филологических дисциплин, доцентом Татьяной





Ященко знакомили с компьютерным центром, организовали экскурсию по университету, провели краткосрочные занятия по русскому языку.

Вечером в столовой вуза состоялась встреча Нового года по китайскому календарю. Перед гостями и собравшимися с концертной программой выступили студенты нашего вуза.

На следующий день с утра делегаты встретились со специалистами кафедры методики преподавания филологических дисциплин, узнали об истории и традициях преподавания русского языка в нашем вузе. С китайскими гимназистами были проведены занятия по русскому языку.

После обеда состоялась экскурсия по Симферополю с посещением художе-



ственного музея и старейшей гимназии города. Теплоту и радушие славянского гостеприимства гости из Китая ощутили и запомнят надолго вечер-встречу «Русский чай».

Интересной и разнообразной была культурно-экскурсионная программа. Гости побывали в Бахчисарае, в городе-герое Севастополе, в Ялте. В Алуште посетили пансионат «Голубая волна» и студенческий спортивлагерь «Прометей».

Перед отлетом из Симферополя делегаты пообщались с китайскими студентами, обучающимися в нашем вузе.

**Марина ЛУКИНОВА
Вioletta TIШINA**
Фото Анатолия КАЛЯГИНА

НА ВАШУ КНИЖНУЮ ПОЛКУ

Учебные пособия управленцам

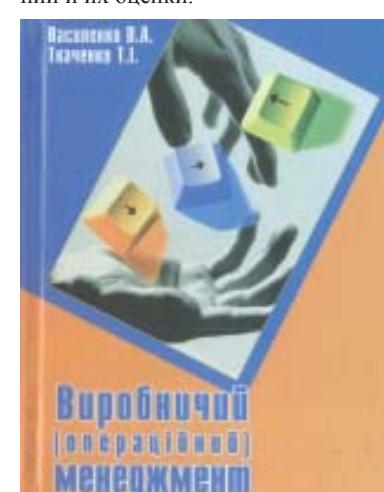
В настоящее время большинство организаций об устойчивости развития могут пока лишь мечтать. Поэтому рассмотрение вопросов и проблем, которые позволяют выжить фирме в существующих экстремальных условиях, а также условий, дающих возможность смотреть в будущее более оптимистично и строить свою работу, направленную на устойчивое развитие предприятия в перспективе, представляют собой актуальную задачу современного управления. Этим мерам всецело отвечают недавно опубликованные доцентом кафедры менеджмента и маркетинга факультета управления Валентином Василенко учебные пособия, представляющие собой целый комплекс, способный оказать, по нашему мнению, значительную помощь в деле подготовки специалистов новой формации.

Рассматриваемые работы носят оригинальный характер, построены на преемственности отечественной школы управления с учетом современного зарубежного опыта, трансформированного к условиям Украины, а не носят, как это бывает, чисто компиляционную работу, заграничных источников. Необходимо отметить, что впервые отечественными авторами опубликованы книги по учебным дисциплинам «Иновационный менеджмент» и «Антикризисное управление предприятием», а такая работа как «Ситуационный менеджмент» не имеет аналогов и в странах СНГ. По полноте изложения и глубине рассмотрения затронутых вопросов в стране нет и альтернатив учебным пособиям: «Теория и практика разработки управленческих решений», «Производственный (операционный) менеджмент», «Стратегическое управление».

редакцію В.О. Василенко. – К.: ЦУЛ, 2003.

Излагаются приемы и подходы инновационного менеджмента на базе передового отечественного и зарубежного опыта, существующих теоретических и методологических положений по обновлению отдельных продуктов и производства в современных условиях. Рассматриваются особенности организационных форм инновационных компаний, их тактика и политика на различных этапах жизненного цикла изделий и организаций.

Значительное внимание уделено вопросам прогнозирования, планирования и достижения желаемых результатов, способствующих инновационному развитию предприятий с учетом внешних и внутренних факторов среды. Впервые рассмотрены приемы системы непрерывного улучшения продукции и процессов (СНУПП) на базе мирового опыта «Кайзен». Приведены некоторые подходы к рефлексивному управлению в условиях конкуренции и организации менеджмента инновациями на основе выбора эффективных решений и их оценки.



**ВАСИЛЕНКО В.О., ШОСТКА В.І.
СИТУАЦІЙНИЙ МЕНЕДЖМЕНТ.**
Навчальний посібник. За редакцією
В.О. Василенко. – К.: ЦУЛ, 2003.

Излагается современная концепция ситуационного управления организацией, функционирующей в условиях рыночной экономики. Рассматриваются методология и практическое применение некоторых методов управления по проблемным ситуациям, которые складываются в организации на различных этапах ее жизненного цикла. В учебном пособии значительное внимание уделено источникам и причинам возникновения проблемных ситуаций с учетом внешних и внутренних факторов среды. Особое внимание уделяется социально-психологическим фактам, человеческой природе возникновения и ликвидации опасных производственных ситуаций. Приведены некоторые примеры из опыта работы известных компаний мира.

**ВАСИЛЕНКО В.О., ТКАЧЕНКО Т.І.
СТРАТЕГІЧНЕ УПРАВЛІННЯ.**
Навчальний посібник. За редакцією
В.О. Василенко. – К.: ЦУЛ, 2003.

Освещены теоретические аспекты стратегического управления предприятием в условиях перехода к рыночным отношениям в Украине. Рассматриваются различные подходы к проблеме управления предприятием в долгосрочной перспективе с учетом повышающейся неопределенности окружающей среды организации. Приведены современные подходы к теории и практике стратегического управления предприятием. Даются практические рекомендации по переходу предприятий на стратегическое планирование и управление в современных условиях. Предлагается собственное видение комплекса проблем стратегического управления через призму передового зарубежного опыта.

**ВАСИЛЕНКО В.О., ШМАТЬКО В.Г.
ІННОВАЦІЙНИЙ МЕНЕДЖМЕНТ:** Навчальний посібник. За

татов, способствующих стабильному развитию предприятий с учетом внешних и внутренних факторов среды. Значительное место в работе отводится проблемам оперативного управления производством – решающему компоненту достижения запланированных результатов.

Приведен краткий исторический обзор мирового эволюционного развития производственного менеджмента и определенного вклада отечественных ученых в науку и практику управления.

ВАСИЛЕНКО В.О. ТЕОРИЯ ТА ПРАКТИКА РОЗРОБКИ УПРАВЛІНСЬКИХ РІШЕНЬ: Навчальний посібник. – К.: ЦУЛ, 2003.

Учебное пособие посвящено вопросам изучения основ теории принятия управленческих решений, правилам и приемам их разработки и реализации. Рассматриваются методология и практическое применение некоторых математических и интуитивных методов решения задач, которые персонал управления может использовать в своей работе. Основное внимание уделено методам и приемам теории исследования операций – самому популярному и многоаспектному инструменту принятия решений. Впервые освещен рефлексивный подход в технологии управления и приведен ряд практических задач с решениями.

Василенко В.О.

АНТИКРИЗОВЕ УПРАВЛІННЯ ПІДПРИЄМСТВОМ



ВАСИЛЕНКО В.О. АНТИКРИЗОВЕ УПРАВЛІННЯ ПІДПРИЄМСТВОМ: Навчальний посібник. – К.: ЦУЛ, 2003.

Излагается современная концепция антикризисного управления организацией, функционирующей в условиях рыночной экономики. Рассматриваются методология и практическое применение некоторых методов управления по кризисным ситуациям, которые складываются в организации на различных этапах ее жизненного цикла. В учебном пособии значительное внимание уделено источникам и причинам возникновения проблемных ситуаций с учетом внешних и внутренних факторов среды. Особое внимание уделяется социально-психологическим фактам, человеческой природе возникновения и ликвидации опасных производственных ситуаций. Приведены некоторые примеры из опыта работы известных компаний мира.

Учебное пособие принципиально отличается от немногочисленных подобных изданий тем, что рассматривает источники, причины и тенденции кризисных ситуаций на предприятии в комплексной взаимосвязи явлений субъективного и объективного свойства организации, направленных на повышение ее выживаемости и устойчивого развития в современных условиях.

Все опубликованные авторами учебные пособия рекомендованы Министерством образования и науки Украины для студентов экономических специальностей, аспирантов, преподавателей вузов, предпринимателей и управленцев-практиков. Книги могут быть полезны всем, кто интересуется проблемами эффективного управления производством товаров и услуг в условиях рыночных отношений.

Неизвестные статьи Георгия Вернадского

Выдающийся русский историк Георгий Вернадский, сын ученого-энциклопедиста академика Владимира Ивановича Вернадского, в 1918 – 1920 годах жил и работал в Симферополе. Здесь он был профессором Таврического университета, членом-учредителем и председателем Общества философии, истории и социологии при Таврическом университете, товарищем (заместителем) председателя симферопольского Религиозно-философского общества, членом Таврической ученою архивной комиссии и заведующим ее архивом, научным сотрудником учрежденного в мае 1919 года Таврического центрального архива, возглавил который коллега и близкий друг Георгия Владимировича, крупнейший отечественный историк Борис Греков.

В сентябре 1920 года Георгий Вернадский становится начальником отдела печати в правительстве генерала Врангеля. Справедливо полагая, что с приходом большевиков он будет немедленно расстрелян (напомню читателям, что в ноябре 1920 года чекистами были расстреляны министры антибольшевистских Крымских краевых правительств Александр Барт и Александр Стевен), Георгий Владимирович 30 октября 1920 года взошел в Севастополе на палубу парохода «Рион» и покинул Родину. Как оказалось, навсегда...

Константинополь, Афины, Прага, Йель (США)... Вернадский становится одним из основателей современной американской школы русской историографии. Он - автор 22 книг (в том числе многотомной «Истории России») и около 300 статей. Его читают и почитают во всем цивилизованном мире. Но не в СССР. Здесь он – «беломигрант», «видный представитель классово чуждой буржуазной историографии». Статьи о нем отсутствуют не только в таких официальных изданиях, как «Большая Советская Энциклопедия», «Советская Историческая Энциклопедия», «Украинская Советская Энциклопедия», но и в вышедших уже в середине 1990-х годов очерках истории Симферопольского университета и биографическом справочнике о его преподавателях, где профессор Георгий Вернадский не значится даже в списках... По существу, впервые о Георгии Владимировиче крымская общественность узнала лишь в 1994 году, когда в № 1 журнала «Крымский Архив» были перепечатаны из американского «Нового журнала» воспоминания Георгия Вернадского о Крыме.

Дальнейшие разыскания в архивах, музеях и библиотеках позволили дополнить бытовавшие с тех пор представления о крымском периоде творческой биографии Георгия Вернадского.

Недавно мне довелось сделать и совершенно неожиданное открытие. Работая в Москве в Научной библиотеке Государственного архива Российской Федерации (ГАРФ) с издававшейся в Симферополе в 1917 – 1920 годах антибольшевистской газетой «Таврический голос», я наткнулся на опубликованные на ее страницах в 1919 году следующие восемь статей Георгия Вер-

Академик А.С. Лаппо-Данилевский: [некролог]

Кружным путем, из письма одесского профессора А.В.Флоровского (Антоний Васильевич Флоровский – русский историк, славист. – прим. ред.) я узнал о том, что в Петрограде скончался академик А.С. (Александр Сергеевич - прим. ред.) Лаппо-Данилевский.

А.С. Лаппо-Данилевский – один из наиболее замечательных русских ученых. Главной областью его работы была, конечно, его специальность – русская история.

Он не ограничивался, однако, этою только областью: философия, исто-

рия философии, государственное право – везде А.С. мог считать себя хозяином.

Велика была его начитанность в математике, политической экономии и языкоznании. «Историк должен знать все» – говорил часто А.С.

Наиболее известным трудом А.С. по русской истории была его магистерская диссертация – «Организация прямого обложения в Московском государстве XVII в.» (СПб., 1890). Это исследование сразу создало автору крупное ученое имя и через некоторое время сделало членом Академии

Наук. В дальнейшем А.С. почти не печатал объемистых книг; но каждое из его разысканий, в области ли хозяйственной или правовой истории России XVII – XVIII веков, или в области русской юридической и политической мысли XVIII в. – представляет сжатый результат долгого и упорного научного труда.

В последние годы А.С. читал в Петербургском университете курс методологии истории.

Ученая деятельность А.С. не ограничивалась печатными трудами и лекциями. А.С. вел большую орга-

низаторскую работу. Он являлся своего рода президентом в области русской истории. Он стоял во главе целого ряда ученых предприятий – коллективных, вроде издания памятников русского законодательства при Академии Наук, или личных, например, подготовки материалов по русской исторической географии, по определению состава русского общества XVIII в. и пр. На его «пятницы» собирались не только оставленные при университете и начинающие, но также и сложившиеся ученые, ища указаний А.С. для своих дальнейших работ.

**Профessor
Сергей ФИЛИМОНОВ**

ПОИСК УНИВЕРСАЛЬНОГО МЕТОДА В НАУКЕ

Известный древнегреческий мыслитель Аристотель утверждал, что «познание движения необходимо влечёт за собой познание природы». Получение же достоверных и полноценных знаний о Природе, человеке и обществе без универсального метода познания невозможно. Поскольку современная философия считает поиски универсального метода, «приложимого к любым ипостасям действительности» неудавшимся опытом, а сущность движения, изученного наукой в самых разнообразных его формах, остаётся до сих пор нераскрытым таинством, то сложность проблемы новых методологических подходов к познанию реальности обозначается вполне определённо, актуальность же её обусловлена необходимостью предотвращения надвигающейся угрозы глобальной гуманитарной катастрофы. И всё же, не смотря на кризисный характер сложившейся ситуации в теории познания, сегодня уже можно говорить, что сущность движения раскрыта и создан (открыт) универсальный метод познания (УМП).

Разработанный автором в 2001 году метод «необходимых противоречий» в настоящее время представляет собой универсальный научно-философский метод познания человека, общества и Природы (для краткости, здесь - УМП). Система категорий УМП включает следующие основные структуры: 1) субстанционные свойства реальности; 2) системный подход; 3) принципы и законы диалектики; диалектическая логика; 4) принцип необходимости противоречий; 5) закономерности организации (свойства) «абстрактного человека». Субстанционные свойства реальности определены на основе факта существования неразрешимого парадокса движения. Детальный анализ процесса движения (изменения со-

стояния объекта) показал, что в каждой точке временного пространства любой объект реальности существует в своей трёхмерной качественной определённости: как начало прошлого, начало будущего и настоящее. В каждой последующей смежной точке временного пространства объект, изменяясь, скачкообразно переходит в свою противоположность. Из трёхмерности времени вытекает ряд следствий, на основании которых сформулированы свойства реальности, выражающие её сущность. Новую интерпретацию получили такие ключевые понятия и категории философии, как реальность, пространство, время, противоположность, противоречие, скачок, система, эволюция, революция, тождество и другие.

Традиционные принципы и основные

законы диалектики в системе знаний УМП приобрели следующий вид: **Принципы диалектики** – 1) принцип всеобщей взаимной связи через противоположности; 2) принцип развития через противоречия; **Основные законы диалектики** – 1) закон скачкообразности количественно-качественных изменений; 2) закон единства, взаимодействия и борьбы противоположностей (закон взаимного проникновения противоположностей); 3) закон самоорганизации и самоутверждения (закон отрицания; отрицаний); 4) закон зависимости качественной определённости развития от формы организации субъекта развития (конкретной системы связей).

Введённый в систему категорий УМП принцип необходимых противоречий дал возможность разделить

Система категорий УМП позволя-



Не одна ученая диссертация обя-
зана своим возникновением такой
беседе с А.С. Вместе с тем А.С. руководил деятельностью кружков начи-
нающих ученых, выросших из его
учебных семинарий при Петербург-
ском университете. Один из таких
кружков занимался преимущественно
философскими вопросами. Другой посвящен был «дипломатике частных актов московского периода». Выступая на международных конгрессах историков (А.С. превосходно знал не только главные новые языки, но также, например, и шведский), он являлся как бы официальным представителем науки русской истории пред лицом западного и американского ученого мира.

По предложению американских ученых А.С. уже во время войны стал во главе особой комиссии русских историков для составления четырехтомного обзора русской истории, который должен был быть издан в Америке; предприятие это, конечно, не могло быть осуществлено.

Ужасное время мы переживаем. Бессмысленно и преждевременно гибнут лучшие русские люди – и до нас доходят об этом лишь случайные и запоздалые известия. Те, кто видел А.С. прошлым летом, говорили, что он «совершенно истощен и измучен» нравственно и физически всем пережи-
ваемым. Но он считал необходимым до последней возможности держаться на своем ученом посту – в Петербургской академии. Минувшей осенью друзья А.С. хлопотали о том, чтобы он хоть временно уехал подкрепиться на юг России. Судьба решила иначе.

**Профessor
Георгий ВЕРНАДСКИЙ**
«Таврический голос»
(Симферополь). - 1919.
- 4 апреля . № 73(146).

Предсказание Аристотеля сбывается



Известный древнегреческий мыслитель Аристотель утверждал, что «познание движения необходимо влечёт за собой познание природы». Получение же достоверных и полноценных знаний о Природе, человеке и обществе без универсального метода познания невозможно. Поскольку современная философия считает поиски универсального метода, «приложимого к любым ипостасям действительности» неудавшимся опытом, а сущность движения, изученного наукой в самых разнообразных его формах, остаётся до сих пор нераскрытым таинством, то сложность проблемы новых методологических подходов к познанию реальности обозначается вполне определённо, актуальность же её обусловлена необходимостью предотвращения надвигающейся угрозы глобальной гуманитарной катастрофы. И всё же, не смотря на кризисный характер сложившейся ситуации в теории познания, сегодня уже можно говорить, что сущность движения раскрыта и создан (открыт) универсальный метод познания (УМП).

ет не только выявлять источник, механизм и направленность развития (эти задачи вполне решались традиционной диалектикой), но и определять как форму организации материального объекта (социальной системы), так и характер (качественную определённость) процесса развития. Такими гносеологическими возможностями в познании сложнейшей системы взаимосвязей «человек – общество – Природа» может обладать только универсальный метод, которым и является метод «необходимых противоречий». Субстанцией метода следует считать скачок, выражющий собой сущность движения. Скачок как понятие философии есть акт любых количественно-качественных изменений объектов реальности и взаимного проникновения противоположностей, есть единственno возможный в Природе способ реализации процесса движения и единственno возможная в Природе форма разрешения противоречий. Таким образом, таинство сущности движения раскрыто, в гносеологии появился универсальный метод и открываются новые возможности в познании Природы: предсказание Аристотеля сбывается.

Виктор АНДРЕЕВ

ЛИТЕРАТУРНАЯ СПРАВНИЧКА



Рыцарь без страха и упрека

Ко дню рождения Бориса Пастернака

Долгое время в литературной среде передавался изустный рассказ о том, как в разгар культа личности Борис Пастернак явился на Лубянку с требованием отдать ему новорожденного ребенка его любимой женщины, Ольги Ивинской, арестованной в октябре 1949 года. Позже (со слов самой Ивинской) выяснилось, что этот рассказ - легенда. Пастернак вызвали на Лубянку, чтобы вернуть ему книги, подаренные им Ольге Всеволодне, и его письма к ней. Нет, Пастернак не совершил того немыслимого по дерзости поступка, который приписывала ему молва. Но ведь только о нем (и не о ком другом) могла сложиться такая легенда.

Только в отношении Бориса Пастернака могло возникнуть такое допущение: добровольно явился на Лубянку. И это - когда люди обходили за версту заклятое место, когда бессонными ночами вздрагивали от шуршания шин и звука мотора автомобиля, могущего быть посланцем этого преддверья преисподней.

Это было время, когда из сознания людей вытравливали понятие о чести, благородстве, гуманности. Тогда многие, кто добровольно, кто под пытками, кто спасая своих близких (как будто можно кого-то спасти ценой предательства), подписывали фантастические сценарии, состряпанные сотрудниками НКВД. «Действующие лица» виртуальных спектаклей отправлялись на катогр или получали «10 лет без права переписки».

Он не подписал ни одного такого документа. В самый разгар репрессий он отказался поставить свою подпись под писательским требованием расстрела маршалов Тухачевского и Якира. По тем временам это было равносильно самоубийству. Он сумел ничем не запятнать свою совесть, прожив почти всю жизнь в государстве, где любое вольнодумство искоренялось беспощадно. Он сумел сохранить все составляющие души человека-гуманиста в стране, где любые людские, привязанности заменялись одной всеобщей истерической любовью к идолу.

У него хватило мужества не только остаться самим собой, но и спасти жизни других литераторов и их близких, заступаясь за этих людей в самой высокой инстанции - пред самым вождем. Известно, что, благодаря заступничеству Пастернака, были отпущены на свободу после первого ареста муж и сын Анны Ахматовой. Известно также, что в 1934 году Борис Леонидович ходатайствовал через Бухарина об освобождении Осиана Мандельштама и отстаивал в телефонном разговоре со Сталиным жизнь поэта-бунтаря, арестованного за дерзкий стихотворный памфлет против «кремлевского горца» - палаца. Может, благодаря отваге одного Поэта, творческая жизнь другого Поэта была продлена еще на несколько лет. А когда судьба самого Бухарина была уже предрешена, Пастернак написал ему поддерживающее письмо, в котором прямо сказал: «Я не верю в вашу вину».

После ареста Ольги Ивинской он в разговоре даже с малознакомыми людьми называл Сталина убийцей. Наверное, сейчас нам трудно даже осознать, какой отвагой могли быть продиктованы такие поступки. По

свидетельству близких, Борис Пастернак мучился оттого, что другие сидят, а он на свободе. Также он добровольно брал на себя вину за трагический уход из жизни Марины Цветаевой, его друга и духовной сестры. Терзался тем, что не был в страшный момент с ней рядом, не сумел предотвратить... Но и этот моральный долг он выплатил сполна тем, что своей деятельной помощью всемерно поддерживал дочь Цветаевой - Ариадну Эфрона, отбывающую длительный срок в туркменской ссылке: посыпал ободряющие письма, посылки с необходимыми вещами, денежные переводы; хлопотал о ее освобождении. И всю свою последующую жизнь принимал участие в судьбе Ариадны.

Как можно было среди всеобщего безумья оставаться здравомыслящим, среди потоков грязи сохранять чистоту, среди всеобщего лицемерия быть искренним «навзрыд»? Ответ на этот вопрос, как не парадоксально, дал сам великий режиссер огромного (в масштабе целой державы) дьявольского спектакля - Сталин.

Как известно из архивных документов, Пастернак проходил соучастником некоей вымышленной диверсионной организации работников искусства. За «создание» этой организации погибли Мейерхольд и Бабель, а сотни других писателей, артистов, режиссеров, композиторов бесследно скончили в недрах архипелага ГУЛАГ. Неясно почему Сталин в последний момент собственноручно отменил арест Поэта: «не трогайте этого небожителя». Что это - особая симпатия, милосердие тирана? Вряд ли палач, не щадивший ни своих соратников, ни родственников, ни даже собственной жены и сына, был способен на милосердие. Наверное, ответ заключается в этом самом слове - «небожитель». Душа небожителя и во «время шкурное» сохраняет духовную чистоту. И небожителя нельзя казнить, не вызвав на себя кару небес. Думаю, Сталина остановило не милосердие, а опасение за собственное благополучие.

Судьба устроила Борису Пастернаку еще одну проверку на духовную прочность в период так называемой хрущевской «оттепели»: трагедия, разыгравшаяся в связи с приговорением Поэту в 1958 году Нобелевской премии «за значительный вклад, как в современную лирику, так

БЕЗ НАЗВАНИЯ
Недорога, тихона в быту,
Ты сейчас вся огонь, вся горенье
Дай запру я твою красоту
В темном тереме стихотворенья,

Посмотри, как преображен
Огневой кожурой абажура
Конура, край стены, край окна,
Наши тени и наши фигуры.

Ты с ногами сидишь на тахте,
Под себя их поджав по-турецки.
Все равно, на свету, в темноте,
Ты всегда рассуждаешь по-детски.

Замечтавшись, ты нижешь на шнур
Горсть на платье скатившихся бусин.
Слишком грустен твой вид, чересчур
Разговор твой прямой безыскусен.

Пошло слово любовь, ты права.
Я придумаю кличуку иную.
Для тебя я весь мир, все слова,
Если хочешь, переименую.

Разве хмурый твой вид передаст
Чувств твоих рудоносную залежь,
Сердца тайно светящийся пласт?
Ну так что же глаза ты печалишь?

и в область великих традиций русских прозаиков». Теперь все мы знаем, что, написав роман «Доктор Живаго», Борис Пастернак создал мировой шедевр - совершеннейшее произведение искусства, которым «весь мир заставил плакать над красотой земли» своей. Но в тоталитарном государстве присуждение награды стало лишь поводом для всеобщей травли 68-летнего Поэта, причиной новых его страданий, ускорило его уход из жизни. По словам драматурга Александра Володина «Вся мощь государственной машины обрушилась на Поэта - и все! это! рухнуло перед Ним!» Рухнуло перед величием его Духа.

Открываясь наугад томик стихов Бориса Пастернака и погружаешься в чистый мир Поэзии самой высшей пробы. В этом мире - рыцарский культ женщины, преклонение перед чудом жизни и христианская готовность отдать свою жизнь ради спасения других. Уверена, что у каждого, кто соприкасается с духовным миром Бориса Пастернака, возникает чувство благодарности Поэту, который своим творчеством и духовным подвигом всей своей жизни хотя бы на мгновения поднимает нас до своего уровня и передает нам неизбывную веру в то, что «Силу подлости и злобы одолеет дух добра».

Ольга ГОРСКАЯ

Быть знаменитым некрасиво.
Не это подымает ввысь.

Не надо заводить архива,
Над рукописями трястись.

Цель творчества — самоотдача,
А не шумиха, не успех.
Позорно, ничего не знача,
Быть притчей на устах у всех.

Но надо жить без самозванства,
Так жить, чтобы в конце концов
Привлечь к себе любовь пространства,
Услышать будущего зов.

И надо оставлять пробелы
В судьбе, а не среди бумаг,
Места и главы жизни целой
Отчеркивая на полях.

И окунаться в неизвестность,
И прятать в ней свои шаги,
Как прячется в тумане местность
Когда в ней не видать ни зги.

Другие по живому следу
Пройдут твой путь за пядью пядь
Но пораженья от победы
Ты сам не должен отличать.

И должен ни единой долькой
Не отступаться от лица,
Но быть живым, живым и только,
Живым и только до конца.

1956

НОБЕЛЕВСКАЯ ПРЕМИЯ

Я пропал, как зверь в загоне.
Где-то люди, воля, свет,
А за мною шум погони.
Мне наружи ходу нет.

Темный лес и берег пруда,
Ели сваленной бревно.
Путь отрезан отовсюду,
Будь что будет, все равно.

Что же сделал я за пакость,
Я, убийца и злодей?
Я весь мир заставил плакать
Над красотой земли моей.

Но и так, почти у гроба,
Верю я, придет пора,
Силу подлости и злобы
Одолеет дух добра.

1959

Юбилейный год писателя и поэта

(Тригорию Пяткову 10 января 2004 года - 80 лет)

Григорий Пятков относится к поэтам военного поколения...

Его первые стихи появились во фронтовых дивизионках и газетах военных округов. Первый сборник «Солнечный берег» вышел в 1951 году в Крымиздате. В последующие годы в различных издательствах Москвы, Киева и в Крыму вышло более тридцати книг стихов и прозы.

Стихи Григория Игнатьевича можно встретить во многих антологиях и юбилейных сборниках, изданных в Киеве и Москве. Рассказы из детской книжки «В гостях у моря» вошли в учебник для 2-го класса «Живое слово» в школах России.

Григорий Пятков участник Первого Всесоюзного совещания писателей-маринистов, на котором, в числе лучших, была отмечена его повесть «Антициклон». Его стихи и проза переведены на другие языки, в том числе на украинский.



ГЛАЗА ВОЙНЫ

Давно я зрелостью захлестнут.
Но где-то там, чуть-чуть видны,
Мои мальчишеские весны
В горячих сплохах войны.

Они то вспыхнут, то растают,
Как луч на кончике штыка.
Они одни лишь правду знают
Ту, что близка и далека.

Что часто темными ночами
Во сне является ко мне,
Совсем не детскими очами
Напоминая о войне.

1968

МУЗЫКА ОГНЯ

Вновь эта музыка огня
В часы вечернего привала
Невольно в плен берет меня,
Как в годы юности бывало.

Бормочет чайник над костром.
Костер то бурый, а то русый
Дымком, как вздыбленным хвостом,
Отмахивается от гнуса.

За ивняком блестит река.
Затихли птицы в темных ветках.
И мысль бежит издалека,
Моих тревожа дальних предков.

Я уловить стараюсь след
Той связи, чтобы убедиться,
Что через сто и тыщу лет
Все это снова повторится...

1979

ТАЙНА АКВАРЕЛИ

Сыну Павлу

Святая тайна акварели
Легла цветисто на картон.
В ней - сентябрь и в ней апрели,
В ней - и безмолвие, и звон.

Она тебя куда-то манит
И вновь к оседлости зовет.
Она твой взор слегка туманит
И ясность взору придает.

Лишь - настежь окна, шире двери,
Пусть льется свет со всех сторон!
Святая тайна акварели
Вдохнула жизнь в простой картон.

1981

ФИАЛКИ В ЯНВАРЕ

Январь, но лист травы не вянет –
Такое может лишь в Крыму.
Фиалки в парке на поляне
Среди зимы – с трудом пойму.

Я взгляну, верю и не верю –
Синь лепестков, как чудо-сны,
И словно сказочные двери
В мир просыпавшейся весны...

1959

УЛИЧНЫЙ МУЗЫКАНТ

При входе в рынок, у ворот
Играл еврей. Как на качели,
Летал смычок виолончели
И не жалел деньги народу.

Игрок в годах. Легко играет.
Пригож и солнечен денек.
- Дедуся, ехал бы в Израиль,
- Вдруг кто-то походя изрек.

Он улыбнулся: - В Иудее
Не позабыл я ничего.
А здесь, как видите, при деле...
И вверх взлетел смычок его.

Дохнуло легким бризом с моря,
А звуки струн, как два крыла.
И как-то сразу меркло горе,
Что перестройка принесла...

1993

СНЕГ

Всю ночь, до самого рассвета,
Шел снег. Февраль. В Крыму зима.
Все щедро в белое одето:
Деревья, горы и дома.

Лишь море сумрачно синело
Под сенью низких облаков
- Мол, а ему какое дело
До этих снежных пустяков.

Мол, у него своя забота,
Свой мир, отличный от земли -
Долбить в прибрежных скалах гроты,
Качать в просторах корабли...

1993

... Какие ж мы русские люди,
Где гордость былая и честь,
Кто наше величье разбудит -
Гром пушек или добра весть?...

1994

ПОЭТЫ УМИРАЮТ МОЛОДЫМИ

Поэты умирают молодыми:
Пусть Блок, Есенин или Фет -
Неважно сколько прожил лет,
Русоволосый или сед -
Поэты умирают молодыми...

1994

МЫ ДЕТИ МАТУШКИ-РУСИ

Всю жизнь тоскую по России,
По Волге, разинской гульбе -
Куда бы ноги не носили,
Они всегда в моей судьбе.

Грушу по «широй» Украине,
просторам светлого Днепра,
Где я в олеговой дружине
Слагал былины у шатра.

СПОРТ

Факультету спорта – 55

Богатым на знаменательные даты в нашем вузе оказался прошедший декабрь. Два торжества выпали на пятницу, 19 декабря. С раннего утра сотрудников научной библиотеки поздравляли с 85-летием, а представителей, пропагандирующих здоровый образ жизни, преподавателей, тренеров и студентов факультета физической культуры и спорта чествовали в актовом зале главного корпуса университета в честь 55-летия основания факультета.

Многим любителям спорта известно, что именно здесь учатся сильнейшие спортсмены Крыма и Украины, которых воспитывают бывшие выпускники факультета, заслуженные тренеры Украины и СССР.

Тем, кто интересуется спортом, известны имена выпускников нашего вуза: Валентин Брауде – заслуженный тренер СССР по велоспорту, Леонид Дубовик – заслуженный тренер Украины по легкой атлетике, Николай Снесарев – заслуженный тренер СССР и Беларуси по легкой атлетике; Леонид Ратнер – заслуженный тренер СССР и Украины по гандболу; Анатолий Заяев – главный тренер футбольного клуба «Таврия»;

**Уверенная победа**

Любители армспорта и болельщики были уверены в успешном выступлении наших спортсменов на Универсиаде Крыма. В состязаниях приняли участие семь коллективов. По две команды выставили наши вуз и аграрный университет.

Руководители нашей сборной настолько были уверены в победе, что не заметили подвоха в положении о соревнованиях: введение обязательной «новой» весовой категории.

Обе наши команды были заявлены без участников в весовой категории - 50 кг, за что справедливо получили штрафные очки. Несмотря на этот «прокол» обе команды выступили успешно: первая стала чемпионом, а вторая довольствовалась «бронзой». Но если бы не штрафные очки, то вторая команда могла бы серьезно

побороться с первой за чемпионство. Победителями Универсиады в весовых категориях стали: Эльвис Сейдеметов (студент-математик, 60 кг), Олег Аблямитов (студент факультета управления, 80 кг), Александр Демидов (90 кг) и Сергей Иванов (биологический факультет, свыше 100 кг). Серебряными призерами стали Евгений Файнгольд (90 кг) и Максим Топтун (100 кг). Впервые выступая на столь серьезных состязаниях, Рустем Аблязов (60 кг) и Валентин Дунаев (70 кг) показали хорошие результаты.

Перед Универсиадой пытались провести открытые соревнования по армспорту на Кубок ТНУ. Но длительное время руководство вуза не могло выделить актовый зал для проведения данного мероприятия. Опыт проведения подобных состязаний у нас есть. Мы уже проводили открытый турнир по армспорту. Это был праздник для любителей спорта. Паузы спортивных состязаний заполняли номера художественной самодеятельности и показательные выступления представителей других видов спорта. В проведении подобных мероприятий появляется стремление к активному образу жизни. Проведение подобных состязаний – пропаганда армспорта.

**Тренер
Георгий КАНТАРИДИ**

ОТДЫХ**Новогоднее знакомство с «Голубой волной»**

Пансионат с романтическим названием «Голубая волна» хорошо известен крымчанам и гостям Алушты. Эта здравница – оздоровительный комплекс, где все службы соединены под одной крышей. Отдыхали здесь и сотрудники нашего вуза, хотя большинству работающих в университете «по карману» путевка в спортивно-оздоровительный лагерь «Прометей».

В середине декабря руководство вуза сделало своим сотрудникам своеобразный новогодний подарок. Предоставлялась возможность с 20 де-

кабря по 10 января отдохнуть в «Голубой волне» почти по «прометеевской» цене – 20 гривен в сутки.

Встретить Новый год на Южном берегу – почему бы и нет? Желающих, как оказалось, набралось более полу сотни.

Предновогодний вечер... Не буду расписывать праздничный стол – он был просто великолепен! За гастро-номическое и эстетическое удовольствие хочу поблагодарить работников университетской столовой и лично её директора Зинаиду Коло-

сову. Уверен, что к моим словам благодарности присоединятся все присутствовавшие.

Праздничное настроение создавали заведующий клубом пансионата Сатья Казаков и «Дед Мороз» – Владимир Касьянов.

Основная часть сотрудников заехала 2 января (всего за три недели «каникулы» в пансионате отдохнуло более 250 сотрудников).

Дни отдыха пролетели как один. В

памяти остались: прекрасная новогодняя ночь, тихая, залитая солнцем

Таврический Университет

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Песня Игоря Талькова. 4. Древнерусский сосуд для разлива напитков на пирах. 7. Первый ректор Таврического университета. 10. Сладкий плод семейства тыквенных. 11. Самое главное и существенное в чемнибудь. 12. Вид спорта – восхождение на труднодоступные горные вершины. 15. Большое стоячее зеркало. 17. Черенок винограда для посадки. 19. Варенье из фруктов или ягод. 20. И пограничная, и запретная, и отдыха, и влияния. 21. Орган управления войсками. 22. Настил из бревен или хвороста для проезда через топкое место. 23. Детеныш собаки, лисы, волчицы. 24. Установившийся порядок общественной жизни, быта. 31. Продолжатель чьей-нибудь деятельности, преемник. 33. Бьющий из земли источник, родник. 34. Язык до ... доведет. 35. Холодное кушанье из кваса с разной зеленью и мелко нарубленным мясом или рыбой. 36. Перекладина в курятнике, на которую куры садятся ночью. 37. Периодическое издание.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Специалист по передаче и приему радиосигналов. 2. Французская писательница, автор романа «Консуэло». 3. Пища северных оленей. 4. Непоседа. 5. Отдельное музыкальное произведение. 6. Тонкая плотная шелковая ткань. 8. Увеличительное стекло. 9. Столица европейского государства. 13. Титул некоторых монархов. 14. Птица семейства тетеревиных и фазановых. 16. Сердечное, ласковое отношение, гостеприимство. 18. Производственный и жилой центр колхоза, совхоза. 23. Выпускник нашего вуза, физик, профессор, трижды Герой социалистического труда. 25. Злой дух, черт. 26. Музикальный духовой деревянный инструмент. 27. Химический элемент, удушливый газ. 28. Язык части евреев, живущих в Америке, Европе, Израиле. 29. Обманчивый призрак чего-либо, нечто кажущееся. 30. Единица измерения освещенности. 32. Плотный крупнозернистый слежавшийся снег.

Ответы на кроссворд, опубликованный в предыдущем номере (№9 (918)):

По горизонтали: 1. Сессия. 4. Пляска. 7. Санитар. 10. Порт. 11. Клуб. 12. Антресоль. 15. Рубин. 17. Форма. 19. Арго. 20. Бокс. 21. Овал. 22. Уста. 23. Надир. 24. Динго. 31. Аллигатор. 33. Таль. 34. Блик. 35. Шампань. 36. Лезвие. 37. Ефимов.

По вертикали: 1. Сапфир. 2. Серп. 3. Ясень. 4. Прель. 5. Соло. 6. Азбука. 8. Норд. 9. Тост. 13. Биография. 14. Боровский. 16. Уланова. 18. Мустанг. 23. Настиль. 25. «Очаков». 26. Клише. 27. Ритм. 28. «Лада». 29. Колье. 30. Глаз. 32. Клим.

Алушта, свежий соленый ветер и рокот зимнего моря...

Директор пансионата Михаил Пономарев любезно согласился побеседовать со мной в кабинете.

«Идея подобного отдыха исходила от руководства вуза, – начал беседу Михаил Григорьевич, – позвонил Николай Васильевич, посоветовались, как организовать зимний отдык сотрудников университета. Ведь в «мертвый сезон» пансионат не работает. Нужно было мобилизовать работников, подготовить номера, проверить и подключить отопление, подать воду, в том числе, и горячую. И всё это в довольно короткий срок – пять дней.

Кстати, это первое столь массовое знакомство сотрудников университета с пансионатом. «Голубая волна» уже три года является структурным подразделением Таврического университета, а многие из работающих в нём побывали здесь впервые, и, надеюсь, будут приезжать ещё».

Вскоре прибыли медики

из Симферополя со всем необходимым оборудованием для проведения медицинского обследования работников вуза. Кстати, это дорогостоящее медобслуживание было предоставлено бесплатно. Хочется надеяться, что знакомство сотрудников университета с пансионатом «Голубая волна» будет продолжено и приобретет новые формы.

Дмитрий КОРН

Пансионат «Голубая волна»